

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ
ΤΡΙΤΗ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

A. ΜΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η δραστηριότητα

A1. Η Παγκόσμια Ημέρα για το Νερό αναδεικνύει τη μείζονα σημασία αυτού του αγαθού σε οικουμενικό επίπεδο, ακόμη κι αν η καθιέρωσή της είναι προσχηματική. Η επισήμανση των επιπτώσεων της λειψυδρίας και της μόλυνσης των υδάτων επιβεβαιώνουν την επιτακτικότητα αυτής της ημέρας. Αξιοσημείωτα είναι και τα επιστημονικά δεδομένα που πιστοποιούν τη ζωογόνο δύναμη αυτού του στοιχείου. Τέλος, η ημέρα αυτή καθίσταται σημαντική λόγω και των δυσοίωνων προβλέψεων των επιστημόνων, παράλληλα με την επαγρύπνηση μερίδας του κόσμου με οικολογική συνείδηση.

2^η δραστηριότητα

A2. ΤΙΤΛΟΣ : Αθάνατο(;) νερό

Το σημείο στίξης υποδηλώνει αμφισβήτηση, καθώς στο παρόν άρθρο τίθεται εν αμφιβόλω η αειφορία του νερού. Έτσι, διεγείρει τον προβληματισμό του δέκτη σχετικά με το αν είναι ανεξάντλητα τα αποθέματα του νερού.

A3. Με τη χρήση του α΄ πληθυντικού προσώπου σε αυτή τη φράση ο αρθογράφος υπογραμμίζει τη συλλογική ευθύνη για την αντιμετώπιση του προβλήματος. Καθιστά τον εαυτό του συμμετοχο στην αναγκαιότητα δράσης και συμμερίζεται κοινές ανησυχίες με τους αναγνώστες. Τέλος προσδίδει μια αίσθηση οικειότητας.

A4. α) παγκόσμια, οικουμενική
β) βασανισμένες
γ) οικίες, σπίτια
δ) χτυπούν
ε) ρύπανση
στ) δυσχεράνουν, επιβαρύνουν

3^η δραστηριότητα

A5. Αγαπητοί συμμαθητές & αγαπητές συμμαθήτριες, δημοσιευμένο άρθρο στο «ΒΗΜΑgazino», το οποίο διάβασα προσφάτως, με τίτλο «Παγκόσμια Ημέρα για το Νερό» , κινητοποίησε τον προβληματισμό και την ευαισθησία μου αναφορικά με τη δράση που οφείλουμε να αναλάβουμε εμείς οι νέοι για την προστασία του νερού. Όντας και ο/η ίδιος/α μέλος περιβαλλοντικής ομάδας και προσκομίζοντας την εμπειρία μου, θα σας αναπτύξω τη θέση μου για τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να διαφυλάξουμε το πολύτιμο αυτό αγαθό.

- προαπαιτούμενη είναι η συνειδητοποίηση της πραγματικής διάστασης του προβλήματος και η ανάληψη της ατομικής ευθύνης.
- επαναπροσδιορισμός της σχέσης μας με τη φύση
- σύμπραξη σε κινήματα/περιβαλλοντικές οργανώσεις για την προστασία του νερού
- διοργάνωση εθελοντικών δράσεων, ανάληψη πρωτοβουλιών και εκστρατείες ενημέρωσης για το πρόβλημα της λειψυδρίας (ημερίδες, εκδηλώσεις)
- συμμετοχή σε δράσεις απορρύπανσης των θαλασσών
- αξιοποίηση του νερού της βροχής για εξωοικιακή χρήση
- ορθολογική χρήση του νερού, αλλαγή καθημερινών συνηθειών, αποφυγή κατασπατάλησης.

Χρέος όλων μας αποτελεί η κινητοποίηση προκειμένου να διασφαλίσουμε τη βιωσιμότητα αυτού του αγαθού, διατηρώντας και αναβαθμίζοντας την ποιότητα ζωής μας. Ευελπιστώ ότι σας ενημέρωσα επαρκώς για την επιβεβλημένη ανάγκη δραστηριοποίησης.

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας.

B. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η δραστηριότητα

- B1.** Ο Μαρκοβάλντο, αχθοφόρος, βιοπαλαιστής, που επωμίζεται τα «βάρη» της οικογένειάς του, αναζητά λύσεις για την ικανοποίηση των βιοτικών αναγκών της. Εξερευνώντας τα μονοπάτια στα δάση προσπαθούσε να βρει το κατάλληλο μέρος για ψάρεμα, ώστε να εξασφαλίσει ότι θα είναι τα ψάρια αμόλυντα. Όταν ανακάλυψε αυτό το μέρος, επέδειξε ιδιαίτερο ζήλο, τόσο ώστε να προμηθευτεί τον απαραίτητο εξοπλισμό από το οικείο περιβάλλον. Οι ελπίδες του στο τέλος, όμως, διαψεύστηκαν, αφού ο αγροφύλακας τον ενημέρωσε ότι τα ψάρια είναι μολυσμένα λόγω της λειτουργίας ενός εργοστασίου εκεί κοντά και αναγκάστηκε να τα πετάξει.

2^η δραστηριότητα

- B2. α. Περιγραφή :** «Έπαιρνε τα μονοπάτια ... λίμνη στα βουνά».
Διάλογος : «-Έι, εσείς! ... θα σου τα κατάσχω!»
Μονόλογος : «Όλες μου οι προσπάθειες ... θα ρίξω την πετονιά μου.»
- β.** «σαν μια μικρή ήσυχη λεκάνη». Στο συγκεκριμένο σημείο εντοπίζεται το εκφραστικό μέσο της παρομοίωσης. Προσδίδει παραστατικότητα δημιουργώντας μία έντονη εικόνα και αναδεικνύεται emphatic η ηρεμία του ποταμού.

3^η δραστηριότητα

- B3.** Η ιστορία του Μαρκοβάλντο προκαλεί ποικίλες σκέψεις, οι οποίες χαρακτηρίζονται από αμφιθυμία, αλλά και ανάμεικτα συναισθήματα. Μου προκαλεί θαυμασμό και τον θεωρώ αξιέπαινο για την προσπάθεια που καταβάλει να συντηρήσει την οικογένειά του και να διασφαλίσει ένα ικανοποιητικό βιοτικό επίπεδο παρά τις αντιξοότητες. Ταυτόχρονα, προβληματίζομαι για την ανεξέλεγκτη απομύζηση των φυσικών πόρων και τη διατάραξη της οικολογικής ισορροπίας εξαιτίας της κερδολαγνείας οικονομικών παραγόντων. Ο ήρωας κερδίζει τη συμπάθειά μου με την αξιοπρέπεια που αντιμετωπίζει τις δυσκολίες του και συμπάσχω με την απογοήτευσή του και το αίσθημα ματαίωσης που τον κυριεύει στο τέλος της περιπέτειάς του.